

ARTUR BURMISTROV, pianist-begeleider

Artur Burmistrov komt oorspronkelijk uit Rusland en kwam in 2000 naar België. Hij kwam terecht in de klas van Marie-Paule Cornia aan het Conservatoire de Musique de Huy en studeerde af met de hoogste onderscheiding in 2006.

Onder haar voogdij won hij verschillende nationale en internationale wedstrijden in België, Italië en Frankrijk (Lion's Club in Namen, Grétry in Luik, Concours International de Picardie, Rovere d'Oro en Giovani Talenti in San Bartolomeo al Mare, Citta di San Gemini, Citta di Morcone, Andrée Charlier, Dexia Classics, Luik Piano Competition). In 2005 ontving hij de prijs Namurois van het Jaar in de categorie Jong Talent.

In 2011 voltooide hij zijn gespecialiseerde masteropleiding piano met grote onderscheiding in de klas van Jean Schils en Marie-Paule Cornia aan het Conservatoire Royal de Liège.

Artur studeerde bij meesters als Daniel Rivera in Italië, Pavel Gililov aan het Mozarteum in Salzburg, Jerzy Sterczyński aan de Chopin Academie in Warschau (cursus aangeboden door de Chopin Foundation) en Jacob Leuschner aan de Musik Hochschule in Keulen (Erasmus).

In 2012 voltooide hij een Master in pianobegeleiding en de Agrégation in piano aan het Conservatoire Royal de Liège. Hij werkte als assistent in de klas van Marie-Paule Cornia en als pianist-begeleider op cursussen in Hoei en aan de Internationale Muziekacademie in Dinant en Fort-Mahon.

Artur gaf concerten als solist, pianoduet, kamermusicus en concertconferenties, met name met Marie-Paule Cornia, georganiseerd door de firma Janssen over het leven van Schumann, Rachmaninov, Ravel en Schubert in België, Luxemburg, Frankrijk, Duitsland en Spanje.

Artur Burmistrov is ook een gepassioneerd begeleider, die pianobegeleiding geeft bij talloze concerten, festivals, wedstrijden en masterclasses. Hij is actief lid van de vereniging PoéSi in Andenne. Hij heeft gewerkt aan het Conservatoire de Huy en is lid van het docententeam van het Conservatoire Royal de Liège als pianist-begeleider.